PRAEFATIO.

Haud paucos fore arbitror, qui, cum  
hunc primum *Galeni* operum tornum con-  
spexerint, me audaciae et temeritatis adeo  
accusent. Etenim scriptoris, tanta operum  
ubertate, quantam in *Galeno* deprehendi-  
mus, conspicui, editionem nos, qui id  
aetatis sumus, moliri, hominis esse judica-  
bunt suis viribus nimium sidentis et spem  
longioris, quam sata sinunt, vitae alentis.  
Quam quidem reprehensionem etsi haud  
omnino vanam esse ipse sentio, tamen haec  
vitae meae jam provectioris, et magnitudinis  
operis suscepti cogitatio adeo me a consilio  
edendorum *Galeni* scriptorum avocare non  
potuit, ut me ad illud studiose persequen-  
dum acrius instigaret. Nam certissime mihi  
persuasum est, non defuturum esse, qui, me  
humanis rebus erepto, laborem hunc, a me  
inchoatum, non solum profliget, sed etiam,  
fortuna magis favente, feliciter absolvat.

Caesarem igitur imitatus, qui cum ad Ru-  
biconem dubius, an flumen traiiceret, nec  
ne, aliquamdiu stetisset, subito exclamans:  
Jacta alea esto! exercitum Rubiconem transire  
jussit, bono animo hujus editionis curandae  
laborem aggressus sum.

Qui me propius norunt, eos me a le-  
vitatis crimine liberaturos esse spero, quod  
suscepti operis difficultattem haud accurate  
ponderaverim, onusque mihi ipse imposue-  
rim, cui serendo humeri sint impares.  
Nam si quis alius, equidem probe intelligo,  
quid ab editore *Galeni* novo exspectari, nec  
exspectari solum, sed postulari adeo possit.  
Cum enim temporum injuria *eatenus* valde  
mutilatus fuerit, editorem novum ante omnia -  
bibliothecarum publicarum thesauros perscru-  
tari oportebat, ut exemplo potiretur ple-  
niore, quod aut lacunas expleret, quibus  
deturpata conspiciuntur *Galeni* opera, aut  
ea illius scripta, quae nunc non nisi in  
latinum sermonem translata legi possunt,  
graece contineret. Praeterea contexta *Ga-  
leni,* quae in editionibus ejus obveniunt,  
scribarum et ignorantia, et nimia sedulitate  
valde depravati- et corrupta deprehenduntur.

ad quae vitia removenda magno apparatu  
opus est et codicum manuscriptorum, et  
editionum singulorum librorum, quarum,  
septimis seculo decimo sexto, tantus prodiit  
numerus, ut plus quam unius homiliis vita,  
quamvis diuturna, requiratur ad omnes il-  
las editiones cum textibus *Galeni* Basileen-  
sibus aut Charterianis conferendas. Neque  
minor difficultas oboritur ab editionum plu-  
rimarum raritate, quae saepius tanta est,  
ut iis etiam opulentissimae Germaniae ca-  
reant bibliothecae. Hoc enim ita esse ab  
iis edoctus sum, qui non expletam desiderii  
mei exspectationem respondendo saltem con-  
solari studuerunt; quod humanitatis officium  
asii susque deque habuerunt.

Quas quidem difficultates cum penitus  
superate mihi datum non esset, feci quod  
potili. Contuli scilicet cum editione Basi-  
leensi codices manuscriptos, quos inspicere  
atque cum editis conferre mihi licuit, nec  
in hoc solo acquievi, sed consului quoque  
editiones singulorum *Galeni* librorum, quae  
ad manus erant, ex quibus nonnullae ra-  
rius obviae, et aut ad codices manuscriptos  
expressae, aut *a* viris graecae linguae et me-

dicae artis aeque peritis curatae deprehen-  
duntur. Praeter hunc textui *Galeni* emen-  
dando inservientem apparatum contigit mihi,  
ut duplicis exempli operum Galeni, ab An-  
dreae de Torresanis ab Ascia filiis et quon-  
dam Aldi Manutii heredibus typis excusi,  
copiam nanciscerer, quorum alteri, quod in  
bibliotheca Guelferbytana publica servatur,  
*Josephus Scaliger* multa adscripsit, quae  
partim codicum, ab ipso cum Aldina edi-  
tione collatorum, varias lectiones, partim  
conjecturas continent, quibus corrupta a li-  
brariis loca integritati suae restituere cona-  
tus esu Alterum Aldinae *Galeni* editionis  
exemplum exstat in bibliotheca regia Dres-  
densi, de quo Eruditissimus atque Amicisti-  
inus *Ebertus,* qui bibliothecae huic a literis  
est, in opere laboris immensi et vere Her-  
culei et vastissimae cognitionis literariae

[[1]](#footnote-1)

expofuit.

Continet ei haec editio multa, qui-  
bus apparatus *Galeni* criticus augeri com-  
mode possit. Praeter haec duo tertium ejus-  
dem editionis exemplum reperitur in acade-

mica bibliotheca Jenensi, quod suis in *Gale-  
rium* confecturis *Janus Cornarius,* magnum  
quondam Germaniae decus, auxit ornavit-  
que. Harum specimen nuper *Christ. Godostr.  
Grunerus* peculiari libello edidit

[[2]](#footnote-2).Continet  
autem illud eas tantum, quae primi volu-  
minis primis centum et quatuor solus ad-  
scriptae leguntur, de quarum pretio quid .sit  
statuendum, harum rerum intelligentes, me  
non monente, ex ipsius auctoris nomine fa-  
cile judicabunt. Longe plures autem editis  
a *Grunero* emendationes et confecturas illo  
Cornariano *Galeni* exemplo contineri, laetus  
perfpexi, ex quo insigni Viri Excellentissimi,  
*Güddenapstelii,* Jenensis bibliothecae acade-  
micae bibliothecarii, benivolentia atque fa-  
vore hac editione, quod gratissimus agnosco,  
utor. Haec de *Galeno* bene merendi subsi-  
dia aucta sunt editione graeca Basileensi, cujus  
margini manus erudita varias adjecit et emen-  
dationes et confecturas, inter quas multae  
occurrunt omni attentione animi dignae.

Neque vero in his solum continui et  
quasi conclusi studium meum omnia disi-

genter colligendi, quae ad emaculanda Galeni  
contexta aliquid conferre possunt. Sed anxie  
conquisivi undique, quae su observationum  
criticorum libris, et in animadversionibus vi-  
rorum eruditorum, quibus varios scriptores  
graecos illustrare sunt conati, dssperfa repe-  
riuntur. Quae quidem omnia apte disposita  
et accurate dijudicata suo tempore prodibunt,  
ubi *Galenus* ipse totus typis fuerit exscriptus..

Animus ab initio erat, textum Galeni  
repetere, qualem *Charterius* dederat, e co-  
dicibus manuscriptis Parisinis correctum et  
versioni latinae emendatiori junctum. Cum  
.enim *Charterius* libros *Galeni* cum e codi-  
cibus pleniores[[3]](#footnote-3), tum numerosiores[[4]](#footnote-4) edi-  
disset, quam in ulla operum *Galeni,* quae  
suam antecederent, editione comparuerant,

et ita esiam lectorum commodis prospexisset,  
ut Juntinarum inprimis editionum exem-  
psiim secutus, *Galeni* textum in capita  
distingueret, illius editio merere Videbatur,  
ad quam ego meam curarem exprimendam.  
*Sed* vidi, provinciam editoris operum Galeni  
a Charterio haud ita fuisse semper admi-  
nistratam , ut ille ab omni reprehensione  
liber videri haberique posset. Multa enim  
reliquit, quae cum linguae graecae rationi  
manifesto repugnarent, etiam codicibus ma-  
nuscriptis invitis, corrigenda erant. Versio  
praeterea latina saepe minus respondet *ver-  
bis* graecis, quamvis eam diligenter emen-  
datam praedicet. Quamobrem Vir Excel-  
lentistimus, *Godofr. Henr. Schaeferus,* de  
cujus amicitia, a multis inde annis culta,  
mihi gratulor, quique taedii plenum labo-  
rem typothetarum errores emendandi, meis  
precibus commotus, in se recepit, in ea  
suit sententia, lectoribus melius fore consul-  
tum, si contexta Galeni graeca jam nunc a  
mendis liberarentur, quibus a librariis, grae-  
cae orationis rationem haud satis intestigen-  
tibus, saepe deturpata reperiuntur, aut si  
orationis difficultas, mutata interpunctione,

removeretur. Promisit simul pro insigni erga  
me benivolentia, si talia inter legendum de-,  
prehenderat, me consentiente ea se esse emen-  
daturum ; quae Viri graece doctissimi promis-  
sio non potuit non mihi accidere gratissima.  
Si igitur Galenus nunc multo emendatior  
prodit, quam in prioribus editionibus, hoc  
Lectores inprimis *Schaefero,* Viro Erudi-  
tissimo, referent acceptum.

Praeter hoc studium Contexta *Galeni*graeca emendatiora Lectoribus offerendi  
in eo quoque laboravi, ut ejus opera,  
quae non nisi e latina versione hactenus  
cognita erant, graece e codicibus manu-  
scriptis ederem. Id mihi feliciter cessit in  
*Galeni* commentario in *Hippocrates* de hu-  
moribus libellum, quem in regia bibliotheca  
Parisiensi latere noram. *Bosquillonium* quo-  
que, qui editione sua Aphorismorum Hippo-  
cratis optime de hoc medicinae rationalis  
parente metitus est, acceperam, codicem il-  
lum jam descripsisse, ipsum cum asto con-  
tulisse, qui in bibliotheca Coisliniaha quon-  
dam servabatur, et ad suturam editionem,  
multis emendationibus et conjecturis ornan-  
dam, praeparasse. Cujus quidem editionis

spem cum praematura *Bosquillonii* mors .  
nobis eripuisset, metuendum erat, ne viri  
hujus eruditi labor omnino periret. Sed hoc  
cavit viduae ejus liberalitas, quae omnem  
apparatum literarium mariti quondam fui  
facultati medicae Parisinae dono obtulerat.  
Rogavi igitur amicum integerrimum, Virum  
Generosum atque Eruditissimum operum Hip-  
pocraticorum interpretem, Equitem *de Mercy,*facultatis medicae Parisiensis doctorem, et me-  
diciiiae graecae professorem, ut illum codi-  
cem meis sumtibus describendum curaret.  
Annuit is precibus meis humanissimis, et eo  
usque benivolentiae et de medicis graecis bene  
merendi studii processit, ut codicis descri-  
bendi fumtuum partem ipse solveret De  
quo insigni, quo me adfecit, beneficio ut  
publice Ipsi gratias agam, libenter et ex  
animi sententia facio. Neque vero minus  
obstrictum me sentio *Fr. Jacobsio,* eruditif-  
sinio Anthologiae graecae editori, qui e co-  
dice Monacensi insignem lacunam supplevit,  
quae in sine libelli, Ὅτι τά *τῆς ψνχής ἤδη  
ταῖς τον σώματος κράσεσιν ἕπεται,* in edi-  
tionibus cum Aldina, tum Basileensi confpi-  
citur. Quamquam autem non eram nescius,

*Charterium* e suis codicibus manuscriptis  
bane Galeno jam adhibuisse medelam, ta-  
men videre cupiebam, an forte plura Parisi-  
nis contsineret Bavaricus codex. Precibus igi-  
tur meis benevole hoc dedit Illustris *.Jacob-  
stus ,* ut elegantissime descriptum mecum  
communicaret pleniorem libelli istius finem.

Nihil praeterea magis in votis habeo,  
quam ut ea, quam hoc ipso volumine in-  
choavi, Galeni operum editio peritis harum,  
rerum arbitris haud omnino displiceat, atque  
plausu virorum eruditorum honorifico excepta,  
feliciter ad finem deducatur. Honestissimus  
librarius, Carolus Cnoblochius, nullis sonitibus  
pepercit, ut *Galenus* satis comte atque ornate  
su publicum prodire posset. Faxit Deus, ut  
felicissime ipsi cedat susceptum opus!

Scribebam Lipsiae ipsis Calendis Novem-  
bribus A. R. S. ciciccccx

1. *Allemeines bibliograph. Lexicon.* Liefer. IV. p. 643. No. 8o54. ubi notatur, omnibus tonus, excepto tertio, manu ignoti Viri eruditi, seculo XVI. ineunte viventis, emendationes sive varias lectiones esse additas. [↑](#footnote-ref-1)
2. Ian. CornariI *confecturae et emendationes Galenicae.  
   Nunc primum edidit* D. CH. G. Grunrk. len. 1789. 8. [↑](#footnote-ref-2)
3. Pleniores prodiere in Chartersana editione libri Ga-  
   leni hi: definitiones medicae, septimus de usu pallium  
   liber, de partu septimestri libellus, et qui sunt alii, infra  
   in historia operum *Galeni* literaria, ubi de hac editione  
   pluribus ab *Ackermanno* expositum est, commemorati. [↑](#footnote-ref-3)
4. Primus in operum *Galeni* collectionem recepit  
   *Charterius* librum de ossibus, qui satine tantum tanquam  
   ἐπίμετρον graecae Basileensis editionis torno quinto adjectus  
   erat; commentarii in *Hippocr.* de humoribus latinam  
   tantum versionem; libros de fasciis, de comate secundum  
   *Hippocr.* de praenotione etc. [↑](#footnote-ref-4)